



Corsi e laboratori

2009 -2010



Via Cristalliera, 25 – 10139 Torino tel. 011 7499917
mail: corsi@clownterapia.it – Sito: www.viviamoinpositivo.org

Informazioni utili

Responsabile Organizzazione corsi: Dr. Riccardo Cavallo

Mail: corsi@clownterapia.it – Tel/fax. 011.749.99.17

Sede dei corsi

Torino – Via Cristalliera, 25 (Metro: fermate Monte Grappa o Rivoli – Bus: 2, 68)

Come raggiungere la sede

In treno: scendere a Porta Susa (stazione più vicina alla sede) o a Porta Nuova.

Prendere la Metropolitana in direzione FERMI e scendere alla stazione "RIVOLI".

Uscire dal lato "Corso Vittorio", dirigersi verso Corso Trapani, attraversare il corso, girare alla prima traversa a destra e percorrerla fino in fondo, fino ad arrivare in Via Cristalliera, girare quindi a sinistra, fino a raggiungere il numero 25.

BUS: 68 – 2

METRO: Rivoli o Monte Grappa

Abbigliamento consigliato

Abbigliamento casual, comodo e sportivo per stare a proprio agio + calzettoni antiscivolo o scarpette da interno non scivolose. Abiti comodi e caldi (se d'inverno)

Nota

Tutti i docenti sono professionisti nell'ambito della materia che insegnano e con anni di esperienza sul campo. Tutti i docenti condividono i valori e i principi guida dell'Associazione ViviamoInPositivo.

Prenotazione e pagamento dei corsi

Per confermare l'iscrizione: inviare il Modulo di iscrizione e la copia del bonifico effettuato via fax: 0117499917 o scansione e invio via mail a: corsi@clownterapia.it

Pagamento

Il pagamento può essere effettuato tramite bonifico bancario o con versamento postale:

BANCA

Conto bancario intestato a: Associazione ViviamoInPositivo

Banca Sella - Dip. Torino P.za Adriano

ABI: 03268 - CAB: 01018 - CIN: Q - Conto n. 024910710241

Cod. IBAN: IT 62 Q 03268 01018 024910710241

POSTA

Conto n. 84790146 intestato: VIP Formazione

IBAN: IT 83 O 07601 01000 000084790146

N.B. Le quote dei corsi pagate con bonifico bancario o con versamento postale sono detraibili fiscalmente (ove lo permetta l'occupazione di chi frequenta il corso).

Le quote di partecipazione di ogni corso contribuiscono a finanziare il progetto "Circostanza": laboratori permanenti di Clownterapia e arti circensi rivolti a minori e adolescenti a rischio in carceri minorili, scuole, strada, per prevenzione e riduzione del danno di delinquenza, bullismo e dipendenza/spaccio di sostanze stupefacenti tra i minori.

In caso di impossibilità a partecipare

Inviare subito una comunicazione scritta a corsi@clownterapia.it o via fax, al numero 0117499917

Per coloro che intendono disdire la loro partecipazione a corsi/seminari/stage è prevista una trattenuta della quota di iscrizione (40% se la disdetta ci perviene ad una settimana o più dalla data dello stage, 70% se ci perviene nella settimana che precede lo stage, 100% se ci perviene a meno di 48 ore dall'inizio dello stage). Per coloro che partecipano a più stage è prevista la riduzione progressiva e cumulativa della quota di adesione di 15 € per stage.

CORSI ANNUALI

In caso di annullamento al corso di Teatro Sociale e di Yoga verrà rimborsata la quota di partecipazione, detratto il 20% se la rinuncia viene comunicata (per iscritto) entro il primo mese dall'inizio del corso. L'annullamento dopo il primo mese non darà diritto al rimborso della quota che verrà interamente devoluta al Progetto Circostanza Torino.

Modulo di prenotazione

Per prenotare è sufficiente rispedirci il presente modulo al numero di fax **0117499917** o scansione e invio via mail a: corsi@clownterapia.it insieme alla copia del bonifico.

Per questioni organizzative sono accettate solo prenotazioni complete di pagamento.

DATI PERSONALI		
Nome e Cognome		
Indirizzo:		
TEL/CELL:	E-mail	
CODICE FISCALE:		
RICEVUTA FISCALE DETRAIBILE INTESTATA A:		
Ragione Sociale/Cognome-Nome		P.Iva
Indirizzo	Città	PR.
<i>(La richiesta della ricevuta detraibile va fatta al momento della prenotazione, riportando tutti i dati necessari. In mancanza di essi la fattura sarà emessa a nome del partecipante)</i>		
MODALITA DI PAGAMENTO		
BANCA		
Conto bancario intestato a: Associazione ViviamoInPositivo Banca Sella - Dip. Torino P.za Adriano ABI: 03268 - CAB: 01018 - CIN: Q - Conto n. 024910710241 Cod. IBAN: IT 62 Q 03268 01018 024910710241		
POSTA		
Conto n. 84790146 intestato a: VIP Formazione IBAN: IT 83 O 07601 01000 000084790146		
Causale di versamento: Cognome + nome del corso		
Per confermare la propria iscrizione, spedire il presente modulo insieme alla copia del pagamento effettuato al nostro n° di fax: 0117499917 o con scansione alla mail: corsi@clownterapia.it		

CORSO ANNUALE DI TEATRO SOCIALE 2009-2010

Titolo del corso:	"Open Theatre"		
Docente	Alessandro Spadafina		
Descrizione:	<p>Percorso di crescita personale attraverso lo strumento del Teatro al fine di acquisire consapevolezza sull'utilizzo più efficace dei propri mezzi espressivi e di comunicazione.</p> <p>Adatto a chiunque desideri crescere attraverso lo strumento del teatro e far parte di un progetto di teatro sociale.</p>		
Date e orari del corso:	<p>A Torino 1° anno: mercoledì 2° anno: giovedì</p> <p>Dalle ore 20.00 alle ore 23.00 il corso è annuale (da settembre a giugno)</p>		
Partecipanti:	Minimo 10 - max 15		
Programma e metodi	<table border="1"> <tr> <td> Concentrazione – Educazione della voce - Vocalizzazioni – Scoperta dei toni di voce – Tecniche di respirazione - Esercizi emozionali – Improvvisazioni individuali e di gruppo - Espressività corporea. L'attore sociale e i temi sociali. </td> </tr> <tr> <td> Metodi: Stanislavskji (Reviviscenza) – Teatro dell'Oppresso di Augusto Boal – Biomeccanica di Meierchold – Le Coque </td> </tr> </table>	Concentrazione – Educazione della voce - Vocalizzazioni – Scoperta dei toni di voce – Tecniche di respirazione - Esercizi emozionali – Improvvisazioni individuali e di gruppo - Espressività corporea. L'attore sociale e i temi sociali.	Metodi: Stanislavskji (Reviviscenza) – Teatro dell'Oppresso di Augusto Boal – Biomeccanica di Meierchold – Le Coque
Concentrazione – Educazione della voce - Vocalizzazioni – Scoperta dei toni di voce – Tecniche di respirazione - Esercizi emozionali – Improvvisazioni individuali e di gruppo - Espressività corporea. L'attore sociale e i temi sociali.			
Metodi: Stanislavskji (Reviviscenza) – Teatro dell'Oppresso di Augusto Boal – Biomeccanica di Meierchold – Le Coque			
Materiale da portare:	<ul style="list-style-type: none"> * Vestiti comodi * Calzini antiscivolo * Quaderno/biro per appunti 		
Finalità:	<ul style="list-style-type: none"> * Conoscere il proprio corpo e la propria mente e le loro possibilità espressive * Incrementare la creatività e l'immaginazione * Favorire lo sblocco delle emozioni attraverso il movimento e il suono * Interiorizzare immagini sensoriali ed emotive * Disinibirsi e modificare comportamenti stereotipati * Esprimersi oralmente, fisicamente e gestualmente con fluidità e armonia * Emettere correttamente la voce * Caratterizzare personaggi attraverso l'assunzione di differenti ruoli sociali * affrontare teatralmente temi sociali attraverso la scoperta dell'attore sociale 		
Quota di partecipazione:	<p>La quota di partecipazione al Corso di Teatro Sociale è:</p> <p>1° anno: € 350 (non socio VIP) E' possibile dilazionare in 3 rate. € 250 (socio VIP)</p> <p>2° anno: € 250 E' possibile dilazionare in 2 rate.</p> <p>La quota di partecipazione comprende l'iscrizione all'Associazione e l'assicurazione per tutta la durata del corso.</p>		
Devi sapere che:	<p>Le quote di partecipazione di questo corso contribuiscono a finanziare il progetto "Circostanza" (laboratori permanenti di Clownterapia e arti circensi rivolti a minori e adolescenti a rischio in carceri minorili, scuole, strada, per prevenzione e riduzione del danno, bullismo e dipendenza/spaccio di sostanze stupefacenti tra i minori).</p>		

HATHA YOGA - 2009-2010

Titolo del corso:	<i>Hatha Yoga – Meditazione e spunti di riflessione sul sentiero</i>
Docenti	Stefania Garaccioni – Maria Luisa Mirabella
Descrizione:	<p>Con le pratiche di Hatha Yoga la persona scopre, coltivando una nuova consapevolezza, il naturale equilibrio che risiede nel proprio corpo.</p> <p>Il corso si rivolge a tutti coloro che desiderano prendersi un momento per ascoltarsi e dare respiro creativo al proprio corpo. Le posture che verranno utilizzate sono accessibili e semplici. Il corso si propone anche di esplorare alcune tecniche meditative.</p> <p>Il percorso prevede incontri settimanali di un'ora e mezza.</p> <p>Programma dell'incontro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respirazione e centratura - Asana di Hatha Yoga - Meditazione seduta - Spunti di riflessione sul cammino (letture) <p>Yoga Nidra</p>
Date e orari del corso:	<p>A Torino</p> <p>1° anno: lunedì</p> <p>Dalle ore 20.15 alle ore 21.30</p> <p>il corso è annuale (da settembre a giugno)</p>
Partecipanti:	Minimo 10 - max 25
Materiale da portare:	<ul style="list-style-type: none"> * Vestiti comodi * Calzini antiscivolo * Quaderno/biro per appunti
Quota di partecipazione:	E' gradita un'offerta per contribuire alle spese di riscaldamento (indicativamente 5€ a incontro)

RELAZIONI FELICI

Titolo del corso	Relazioni felici in coppia... Essere felici in coppia è possibile!!!
Docenti	Docenti: Maria Luisa Mirabella e Sergio PInarello autori di "da Single a coppia", ed. Lindau e "La Relazione d'Amore" (http://www.viviamoinpositivo.org/relazioni/index_fr.htm)
Caratteristica del corso	Seminario esperienziale: "Relazioni felici in coppia" Oggi le relazioni uomo-donna sono cambiate, lui e lei pretendono molto di più rispetto al passato in un rapporto di coppia. Le donne non vogliono più essere accomodanti e gli uomini sono sempre più disorientati. I divorzi nell'ultimo anno hanno avuto un incremento del 25%. Si divorzia per insofferenza verso la vita coniugale, per motivi economici, per i continui litigi, per un tradimento, per la fine dell'innamoramento, per poco impegno e superficialità... Arrendersi o cambiare le cose?
Orario	Sabato: ore 09.30-19.00 – Domenica: ore 09.30-17.00
Date	a Torino 14 e 15 novembre 2009 (per single) Oppure 13 e 14 febbraio 2010 (per coppie)
Numero partecipanti	Minimo 10 – max 30
Cosa imparo?	LUI e LEI SINGLE: INCONTRARE IL PARTNER GIUSTO - Come "attirare" il partner giusto - avere le idee chiare sin dal primo appuntamento - Lasciare andare la paura NEO COPPIE: COSTRUIRE INSIEME - Conoscere i bisogni del partner - capire cosa desidera lui/lei - mettere le fondamenta per un'unione duratura - convivenza o matrimonio? COPPIE SPOSATE DA TEMPO: MANTENERE LA COMPLICITA' - Gestire lo stress e la routine - mantenere inalterati complicità ed entusiasmo - favorire il benessere per se stessi - riaccendere la passione CHI E' SEPARATO E VUOLE RICOMINCIARE: RITROVARE LA FIDUCIA NELL'ALTRO - L'arte del perdono - curare le ferite ed elaborare il dolore della separazione - creare relazioni nuove e soddisfacenti - ritrovare l'equilibrio e la fiducia PER CHI HA FIGLI - Migliorare i rapporti tra genitori per educare i figli - i canali di comunicazione con i due sessi
Materiale da portare	1 tappetino, 1 plaid, 1 cuscino, 1 quaderno nuovo, una penna, calzini antiscivolo

Benefici:	Imparare ad amarsi, a scegliere un partner con consapevolezza, a sanare le relazioni del passato e quelle attuali. A capire che si può "meritare" una relazione appagante e felice.
Adatto a:	<ul style="list-style-type: none"> * Chi vuole star bene sia da solo che in coppia * Chi vuole una relazione di coppia felice * Chi vuole abbandonare i rancori * Chi vuole perdonare il passato * Chi sceglie l'amore al posto della paura * Chi vuole uscire dalla negatività * Chi vuole imparare ad amarsi
Quota di partecipazione	€ 120 (inclusa tessera associativa e assicurazione) soci VIP: € 90

L'ARTE DI ESSERE FELICI – PENSIERO POSITIVO

Titolo del corso	<i>L'arte di essere felici</i> <i>La felicità è possibile, basta volerla!</i>
Docenti	Maria Luisa Mirabella – Sergio Pinarello
Caratteristica del corso	Crescita personale e Pensiero Positivo
Orario	Sabato: ore 09.00-19.00 – domenica: ore 09.00-15.00
DATE	a Torino 31 ottobre-1 novembre 2009 oppure: 6-7 febbraio 2010
Numero partecipanti	Minimo 10 – max 25 Minori dai 16 anni (accompagnati da almeno uno dei genitori)
Descrizione del corso	Percorso di scoperta e consapevolezza di sé attraverso il Pensiero Positivo. Si affronta il tema della nascita e dell'educazione ricevuta fino ad arrivare al perdono e all'abbandono di ogni senso di colpa per vivere felici
Materiale da portare	1 plaid, un peluche, 1 cuscino 1 quaderno nuovo, 1 penna Calzini antiscivolo Abiti comodi e caldi (se d'inverno)
In questo corso imparo a:	<ul style="list-style-type: none"> - superare i traumi del passato - perdonarmi e perdonare - superare i sensi di colpa - pensare e vivere "in positivo" - costruire buone relazioni - amarmi e accettarmi proprio così come sono - fissare obiettivi e realizzarli
Benefici:	Acquisire consapevolezza, migliorare l'autostima, conoscere nuovi strumenti per crescere e superare la sofferenza.
Adatto a:	Chi vuole lavorare su di sé; chi non ha paura di affrontare il passato; chi vuole superare vecchi traumi; chi vuole imparare a vivere positivamente.
Tecniche che apprendo	<ul style="list-style-type: none"> - Pensiero Positivo - Affermazioni - Perdono - Obiettivi - Scopo della vita - Scrittura di scoperta
Attenzione:	Questo corso non è una tecnica di guarigione, anche se lavorare su se stessi e acquisire consapevolezza favorisce l'auto-guarigione.
Quota di partecipazione	€ 120 (inclusa tessera associativa e assicurazione) soci VIP: € 90

MIMO E PANTOMIMA - BASE

Titolo del corso	<i>Mimo e pantomima</i>
Docente	Genny Perria
Caratteristica del corso	Corso "tecnico"
Orario	sabato: ore 09.00-18.00 – domenica: ore 09.00-17.00
DATE	a Torino 20-21 marzo 2010
Numero partecipanti	Minimo 10 max 20
Programma	<ul style="list-style-type: none"> • la consapevolezza di come ci muoviamo, economia del movimento e del gesto: mimo danza • ritmo e sincronizzazione: giochi che attivano la coordinazione e la cooperazione di gruppo respirazione, voce, gesto • la pantomima • il mimo clown • tecniche di punto fisso • statua e movimento scomposto • uso degli oggetti • improvvisazione teatrale
Materiale da portare	<ul style="list-style-type: none"> ○ un materassino ○ vestiti comodi ○ Quaderno per appunti ○ calzini antiscivolo (in sala si sta scalzi)
Obiettivi del corso	<ul style="list-style-type: none"> - liberarsi da rigidità e blocchi energetici - percepire espressività ed emozioni - scoprire le qualità e le possibilità del corpo per renderlo libero e flessibile
Adatto a:	Chiunque desideri lavorare scoprire il proprio corpo e sperimentarsi sull'improvvisazione gestuale e non verbale.
Quota di partecipazione	€ 120 (inclusa tessera associativa e assicurazione) soci VIP: € 90

MIMO E PANTOMIMA - AVANZATO

Titolo del corso	<i>Mimo e Pantomima</i>
Docente	Genny Perria
Caratteristica del corso	Corso "tecnico"
Orario	sabato: ore 09.00-18.00 – domenica: ore 09.00-17.00
DATE	a Torino 5-6 giugno 2010
Numero partecipanti	Minimo 10 max 20
Programma	<ul style="list-style-type: none"> - Lo studio di alcune tecniche di mimo come le camminate, - approfondimento sulla scomposizione corporea - approfondimento sulla statua, - ripasso e approfondimento di tecniche di punto fisso (appoggi, muro, corda, uso degli oggetti: <i>objet trouvé -punto fisso</i>) - Il suono e il corpo (creazioni di scene in coppia di pantomima con suoni e/o rumori) - Improvvisazioni di pantomima singole, a coppia, terzetti e/o di gruppo (storie mimate, scene create con le tecniche apprese, il coro) - Alcuni momenti di rilassamento dinamico.
Materiale da portare	<ul style="list-style-type: none"> o un materassino o vestiti comodi o Quaderno per appunti o calzini antiscivolo (in sala si sta scalzi)
Obiettivi del corso	Approfondire le tecniche di mimo e pantomima
Adatto a:	Chiunque desideri lavorare scoprire il proprio corpo e sperimentarsi sull'improvvisazione gestuale e non verbale.
Quota di partecipazione	€ 120 (inclusa tessera associativa e assicurazione) soci VIP: € 90

PRENDERSI CURA

Titolo del corso	<i>"Amarsi per amare"</i>
Docenti	Marco Lotti Marzia Righetti
Caratteristica del corso	Crescita personale
Orario	Sabato 9-18 – domenica 9-17
Date	22-23 maggio 2010
Numero partecipanti	Minimo 12 max 25
Descrizione del corso	<ul style="list-style-type: none"> • Attraverso la musica, il movimento, il gioco potremo sciogliere e rilassare il nostro corpo per entrare in uno spazio puro e innocente, proprio del bambino, in cui viene naturale aprirsi agli altri e alla vita. In questo nido intimo e protetto avremo modo di fluire attraverso il vincolo affettivo che ci lega gli uni agli altri. • Con-tatto inteso come potenziale consapevole di accarezzare cuore e anima attraverso l'ascolto, la danza, il tocco sperimentando sia la fiducia del sapersi abbandonare sia la pienezza del saper accogliere e prendersi cura.
Materiale da portare	Tappetino, cuscino, calze antiscivolo (in sala si lavora scalzi), abbigliamento comodo
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Incontro affettivo con sé e con l'altro • Riscoprire l'Abbraccio cuore a cuore • Risvegliare il Tocco amorevole • Sciogliere blocchi e paure nel contatto corporeo in modo armonioso e naturale
Adatto a	Chi lavora a contatto con il disagio, chi ha blocchi affettivi, chi ha bisogno di prendersi cura di sé. Tutti coloro che desiderano vivere pienamente l'affettività nelle proprie relazioni
Quota di partecipazione	€ 120 (inclusa tessera associativa e assicurazione) soci VIP: € 90

CORSO DI GIOCOLERIA E ACROBATICA

Titolo del corso	<i>Giocolacrobatichiamo</i>
Docente	Nicola Viridis (Clown Smilzo)
Caratteristica del corso	Tecniche di giocoleria e acrobatica
Orario	Sabato: ore 9.00-18:30 Domenica: ore 9.00-16:30
Date	A Torino: 22-23-24 gennaio 2010 Oppure 19-20 giugno 2010
Numero partecipanti	Minimo 10- max 20
Descrizione del corso	Acrobatica: Dopo un adeguato riscaldamento generale si inizierà ad affrontare il tema dell'acrobatica a terra con esercizi mirati al potenziamento della parte muscolare del corpo. Gli esercizi saranno fatti sia dai singoli sia a coppia (attraverso piramidi e figure del mano a mano a coppie). Giocoleria: apprendimento di movimenti, lanci, prese con una sola pallina, che poi serviranno per la costruzione dei primi trick (giochi) con le palline. Dopo questo insegnamento basilare per tutti i partecipanti, la lezione proseguirà con un allenamento individuale, dove si sperimenteranno le tecniche appena imparate. Equilibrismo: Affronteremo insieme esercizi di concentrazione e coordinazione prima di passare all'equilibrismo. Verranno usati oggetti come clave, bastoni, palline e oggetti comuni. L'equilibrio verrà sperimentato sul corpo e con il corpo. I principali strumenti saranno il rola bola, l'uniciclo.
Materiale da portare	1 materassino calzini antiscivolo 1 quaderno/biro per appunti attrezzi vari da giocoleria (quelli che usi)
Obiettivi del corso	<ul style="list-style-type: none"> o Acquisire tecniche acrobatiche come singolo, in coppia e gruppo. o Utilizzare la giocoleria e il movimento corporeo come espressione artistica (gags e non solo) o Coordinazione e concentrazione. o Equilibrismo. o Utilizzare le tecniche imparate nella relazione con gli altri.
Finalità del corso	il percorso mira a giungere all'atto creativo utilizzando le tecniche come libera espressione di sé. Si svolgeranno esercizi guidati rivolti alla creazione di piccoli numeri.
Adatto a:	Il percorso è adatto a tutti, ogni partecipante avrà il suo ruolo sia nelle figure in coppia che nelle figure di gruppo come le piramidi. Tutti hanno la capacità per partecipare agli esercizi che sono di "base".
Tecniche che apprendo	Insegnamenti con palline, anelli, clave e diablo a tutti i livelli. Figure di acrobatica a due e a gruppo
Quota di partecipazione	€ 120 (inclusa tessera associativa e assicurazione) soci VIP: € 90

IL CLOWN SOCIALE NEL SOCIALE

Titolo del corso:	<i>Spirito Clown – Il clown sociale</i>
Docenti:	Maria Luisa Mirabella
Descrizione:	<i>Lo spirito della "Clownterapia" nella vita quotidiana.</i> Imparare a vivere positivamente mentre si studia, lavora, in famiglia è lo spirito che questo corso vuole trasmettere: si può essere Clown nel cuore senza essere un "pagliaccio" o un artista dello spettacolo o del circo. Si può diventare un messaggero di gioia e diffondere buon umore e positività intorno a sé!
Date del corso:	a Torino 7-8-9 maggio 2010
Orari del corso:	venerdì ore 17.30-21.30 - Sabato: ore 09.30-19.00 – Domenica: ore 09.30-17.30
Partecipanti:	Minimo 10 - max 25
Cosa imparo:	* ad avere fiducia in me e negli altri * ad avere consapevolezza delle mie abilità * a incrementare fantasia e creatività * l'applicazione dello "spirito clown" nella vita quotidiana * a truccarmi da clown * a creare il mio personaggio clown * creare gag
Materiale da portare:	1 tappetino, 1 plaid, 1 cuscino, 1 quaderno nuovo, una penna, calzini antiscivolo
Finalità:	Acquisire lo spirito clown nella vita quotidiana. Applicare le tecniche della clownterapia in situazioni di disagio (volontariato, socialità, amicizie, famiglia, lavoro)
Adatto a:	<ul style="list-style-type: none"> • volontari * operatori sociali * animatori * attori * insegnanti * educatori * Chiunque voglia divertirsi e mettersi in gioco • Se si desidera fare volontariato in una sede VIP occorre prima di iscriversi effettuare il colloquio con il referente locale dell'Associazione VIP Sito: http://www.clownterapia.it/vip_dove/index.htm
Quota di partecipazione:	€ 170 (inclusa tessera associativa e assicurazione)