

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE
PERRIA GENNY**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Perria Genny

Nazionalità italiana

Data di nascita 25/11/1974

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2000 AD OGGI
- Nome e indirizzo del datore di lavoro VIP ITALIA ONLUS
- Tipo di azienda o settore Associazione onlus
- Tipo di impiego Corsi di formazione clown in corsia
Laboratori nelle scuole superiori di Torino di formazione clown ed educazione al buon umore
Progetto” Circostanza” formazione clown ed educazione al buon umore
Progetto “Volontari clown in Missione Bolivia”
Progetto “ Educazione al buon umore” per personale ospedaliero in Veneto e a Palermo
- Principali mansioni e responsabilità Formatrice

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2004 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione Just For Joy di Torino
- Tipo di azienda o settore Associazione artistico, culturale
- Tipo di impiego Laboratori di giocoleria nelle scuole elementari
- Principali mansioni e responsabilità formatrice

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1998/2001

- Nome e indirizzo del datore di lavoro C.S.T. della Circoscrizione 6 di Torino
 - Tipo di azienda o settore Centro educativo per ragazzi disabili
 - Tipo di impiego Laboratorio biennale di teatro fisico con ragazzi disabili presso il C.S.T. della Circoscrizione 6 di Torino
 - Principali mansioni e responsabilità Formatrice animatrice
-

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Dal 1995 al 2003
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli studi di Torino
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Psicologia dinamica, biologia, fisiologia, psicologia evolutiva, psicologia delle dinamiche di gruppo
 - Qualifica conseguita Laurea in psicologia Clinica
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Laurea in psicologia Clinica

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1990 al 1995
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto magistrale Regina Margherita di Torino
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Pedagogia, psicologia, filosofia, didattica
 - Qualifica conseguita Diploma Magistrale ad indirizzo psicopedagogico
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Dal 2000 al 2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Atelièr Teatro Fisico di Philip Radice
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Teatro fisico, clown, mimo, melodramma.
 - Qualifica conseguita Attestato di Frequenza
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1997 al 2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Atelièr di mimo danza di Patrizia Besantini
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Mimo, espressione corporea, animazioni e spettacoli in strada
 - Qualifica conseguita Attestato di Frequenza

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

- Due anni di danza-armonico-espressiva con Piera Pareti
- Corso di formazione trimestrale per clown in corsia presso l'associazione di volontariato V.I.P.
- Primo livello, Secondo livello e Master Class di clown con Jango Edwards
- Stage di improvvisazione teatrale con Chris Iyan
- Stage di clown con Peter Shub
- Teatro danza con Monica Secco
- Due anni di hata yoga
- Stage di danza Butho con Jean Daniel Fricket
- Giocoleria (autodidatta)

MADRELINGUA **italiano**

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ALTRE LINGUA

spagnolo
elementare
elementare
elementare

- Capacità di comprensione
- Capacità di espressione

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

L.I.S. linguaggio per non udenti

buona

buona

Spettacoli su palco, animazioni in feste di quartiere e di paese con la compagnia Mimosz formata all'ass. Arteoltre

TIROCINIO Laboratorio trimestrale dal titolo "Teatro Gestuale e Mimico" nelle scuole elementari con Patrizia Besantini .

TIROCINIO Laboratorio annuale per bambini di teatro fisico "L'isola che c'è", presso la ludoteca Esploratorio di Torino

TIROCINIO di Psicologia presso l'Università di Torino all'interno dell'Asl 3 e nelle scuole superiori coperte dalla stessa Asl

Partecipazione alla rassegna Performer d'acteur con la master-class di

Jango Edwards

Partecipazione alla missione clown in Bolivia con bambini e adolescenti originari del luogo con l'associazione Vip.

Scambio internazionale per giovani Italia Spagna.

Due anni di volontariato presso l'associazione Diapsi di Torino.volontariato domiciliare per persone con disturbi psicologici.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Volontariato di segreteria presso l'associazione "Fonte acquariana": rispondere al telefono organizzare il materiale pubblicitario, accoglienza

Volontariato di segreteria presso l'associazione "Arte oltre": rispondere al telefono organizzare il materiale pubblicitario, accoglienza .

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Livello base di PC: autodidatta

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Giocoleria : autodidatta

Teatro fisico , mimo, clown, teatro danza: vedi sopra formazione personale.

PATENTE O PATENTI

nessuna